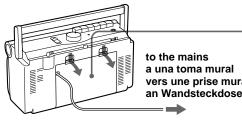
Taiwan model

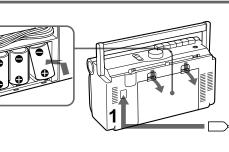
Modelo para Taiwan

Modèle pour Taïwan

Modell für Taiwan



vers une prise murale



Models for other countries Modelos para otros países Modèles pour les autres pays Modelle für andere Länder

> to the mains a una toma mural vers une prise murale an Wandsteckdose

> > 2

Connecting the mains lead Taiwan model:

Open the battery compartment and take out the mains lead. An opening in the compartment door permits AC operation with the door in its place. Then, connect the mains lead to the

Models for other countries:

- 1 to AC IN socket
- **2** to the mains

Using the player on batteries

Insert four R20 (size D) batteries (not supplied) into the battery compartment.

Replace the batteries when the OPR/BATT indicator dims or when the player stops operating. Replace all the batteries with new ones

Conexión del cable de alimentación

Modelo para Taiwan:

Abra el compartimiento de las pilas y extraiga el cable de alimentación de CA. La abertura de la puerta del compartimiento permite utilizar CA con dicha puerta en su sitio. A continuación, conecte el cable de alimentación de CA a la toma mural.

Modelos para otros países:

- 1 a la toma AC IN
- **2** a una toma mural

Utilización del reproductor con

Inserte cuatro pilas R20 (tamaño D) (no suministradas) en el compartimiento de pilas

Sustituya todas las pilas por otras nuevas si el indicador OPR/BATT presenta una luz tenue, o si el reproductor deia de funcionar.

Raccordement du cordon d'alimentation

Modèle pour Taïwan:

Ouvrez le compartiment à piles et sortez le cordon d'alimentation. Une ouverture sur le panneau du compartiment permet de fonctionner sur le secteur lorsque le panneau est en place. Raccordez ensuite le cordon au secteur

Modèles pour les autres pays:

- 1 vers la prise AC IN
- **2** vers une prise murale

Utilisation du lecteur avec les piles

Introduisez quatre piles R20 (D) (non fournies) dans le compartiment à piles.

Remarque

Remplacez les piles lorsque la luminosité de l'indicateur OPR/BATT diminue ou lorsque le lecteur cesse de fonctionner. Remplacez toutes les piles par des nouvelles piles.

Anschließen des Netzkabels Modell für Taiwan:

Öffnen Sie das Batteriefach, und nehmen Sie das Netzkabel heraus. Der Batteriefachdeckel hat eine Öffnung, so daß der Netzbetrieb mit geschlossenem Deckel möglich ist. Schließen Sie das Netzkabel dann an die Netzsteckdose

Modelle für andere Länder:

- 1 an AC IN-Buchse
- 2 an Wandsteckdose

Batteriebetrieb

Legen Sie vier Babyzellen R20 (Größe D, nicht mitgeliefert) in das Batteriefach ein.

Wenn die OPR/BATT-Anzeige nur noch schwach leuchtet oder das Gerät den Betrieb einstellt, wechseln Sie alle Batterien gegen neue aus.

Troubleshooting

There is no audio.

- · Connect the mains lead securely · Insert the batteries properly.
- · Replace all the batteries if they are weak
- Set FUNCTION to the position you want to

Noise is heard. • Someone is using a portable telephone or other

quality.

equipment that emits radio waves near the player. Move the portable telephone, etc., away from the

Cassette cannot be inserted.

- Insert the cassette properly Press ■▲ to release ◄
- The button does not function.

Pinch roller

- · Make sure the safety tab on the cassette is in

Poor playback, recording or erasing

- Dirty heads. Clean the illustrated portions with a cleaning swab slightly moistened with cleaning fluid or alcohol.
- Demagnetize the heads and all metal parts in the tape path with a commercially available tape head

Erase head

Record / Playback

Solución de problemas

No hay sonido.

- Conecte el cable de alimentación de ca con seguridad.
- Inserte adecuadamente las pilas
- Si las pilas están débiles, reemplácelas todas.
- · Aiuste el volumen.
- Ponga FUNCTION en la posición correspondiente a la sección que desee utilizar.

Se oye ruido.

 Alguien utiliza un teléfono móvil u otro equipo que emite ondas de radio cerca del reproductor. Aleje el teléfono móvil, etc., del reproductor.

No es posible insertar un cassette.

- Presione para soltar

La tecla ● no funciona. No hay cassette en su compartimiento

Rodillo

Eie de arrastre

compreso

- · Cerciórese de que el cassette no tenga rotas las lengüetas de seguridad.

La reproducción, la grabación o el borrado es de calidad deficiente.

- Cabezas sucias. Limpie la unidad (como se muestra) con un palillo de algodón ligerament humedecido en un líquido limpiador o en alcohol.
- Desmagnetice las cabezas y todas las partes metálicas por donde pase la cinta con un desmagnetizador de cabezas adquirido en un establecimiento del ramo

Cabeza

Cabeza grabadora

reproductora

borradora

Dépannage

Il n'y a pas de son.

- anchez le cordon d'alimentation correctement • Mettez les piles correctement en place.
- Remplacez toutes les piles si elles sont faibles
- · Réglez FUNCTION sur la position souhaitée.

Des parasites sont émis.

· Quelqu'un utilise un téléphone portable ou tout autre appareil émettant des ondes radio à proximité du lecteur. Eloignez le téléphone portable, etc. du lecteur

Il est impossible d'insérer une cassette.

- Insérez la cassette correctement. • Appuyez sur ■▲ pour relâcher ◀.
- La touche
 ne fonctionne pas.

· Aucune cassette ne se trouve dans le

- compartiment à cassette. • Vérifiez si la languette de la cassette en place n'a

Lecture et enregistrement de mauvaise qualité ou effacement incomplet

- · Les têtes sont sales. Nettoyez les parties illustrées avec un coton-tige légèrement imprégné de liquide de nettoyage ou d'alcool.
- Démagnétisez les têtes et toutes les parties métalliques du passage de la bande avec un démagnétiseur vendu dans le commerce.

Kein Ton.

- · Die Batterien richtig einlegen.

- · Die Lautstärke einstellen.

oder ein anderes Gerät verwendet, das Radiowellen erzeugt. Entfernen Sie das Mobiltelefon usw. vom Player.

Die Kassette richtigherum einlegen.

Die ● -Taste arbeitet nicht.

• Darauf achten, daß die Überspielschutzlasche der Kassette noch vorhanden ist

Schlechte Wiedergabe-, Aufnahme- oder Löschqualität.

- Abbildung gezeigten Teile mit einem leicht mit Reinigungsflüssigkeit oder Alkohol ngefeuchteten Wattestäbchen reinigen
- Die Köpfe und alle Metallteile, über die das Band läuft, mit einem handelsüblichen Tonkopf

Galet presseur Tête d'effacement Tête d'enregistren lecture

Störungsbehebung

- Das Netzkabel richtig anschließen.
- · Falls die Batterien schwach sind, alle Batterien
- FUNCTION in die gewünschte Position stellen.

Störgeräusche sind zu hören.

• In der Nähe des Players wird ein Mobiltelefor

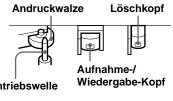
Die Kassette kann nicht eingelegt

- ■≜ drücken, um ◀ auszurasten.

· Keine Kassette im Kassettenfach.

- Die Köpfe sind verschmutzt. Die in der

Entmagnetisierer entmagnetisieren



Kingdom A moulded plug complying with BS 1363 is fitted to this equipment for your safety and convenience.

Notice for customers in the United

Should the fuse in the plug supplied need to be replaced, same rating fuse approved by ASTA or BSI to BS 1362, same rating fuse approved by ASTA or BSI to (i.e. marked with $_{\textcircled{\tiny h}}$ or $\textcircled{\tiny mark}$) must be used

If the plug supplied with this equipment has a detachable fuse cover, be sure to attach the fuse cover after you change the fuse. Never use the plug without the fuse cover. If you should lose the fuse cover, please contact your nearest

To prevent fire or shock hazard, do not expose the player to

To avoid electrical shock, do not open the cabinet. Refer servicing to qualified personnel only.

Do not install the appliance in a confined space, such as a bookcase or built-in cabinet.

To prevent fire or shock hazard, do not place objects filled with liquids, such as vases, on the appliance.

Connect the apparatus to an easily accessible AC outlet.

Should you notice an abnormality in the apparatus, disconnect the main plug from the AC outlet immediately.

The FUNCTION selector is located at the top. When you turn on the plyer, the OPR/BATT indicator lights up (excluding Taiwan model).

Should any solid object or liquid fall into the player unplug the player, and have it checked by qualified

For AC operation, check that the player's operating voltage is identical with your local power supply (see "Specifications") and use the supplied mains lead; do not use any other type.
The player is not disconnected from the AC power

source (mains) as long as it is connected to the mains, even if the player itself has been turned off. For battery operation, use four R20 (size D) batteries.
 When the batteries are not to be used, remove them to avoid damage that can be caused by battery leakage or correction.

The nameplate indicating operating voltage, power consumption, etc. is located at the bottom.

Do not leave the player in a location near heat sources, or in a place subject to direct sunlight, excessive dust or mechanical shock.

• Do not place anything within 10 mm of the rear side of the unit. The ventilation holes must be unobstructed for

the player to operate properly and to prolong the life of

Since a strong magnet is used for the speakers, keep personal credit cards using magnetic coding or springwound watches away from the player to prevent possible damage from the magnet.
Do not lift the handle when the telescopic aerial is

If the player has not been used for a long time, set it in the playback mode to warm it up for a few minutes

If you have questions or problems concerning your player

ase consult your nearest Sony dealer

Aerials FM: Telescopic aerial
 AM/LW: Built-in ferrite bar aerial
 IF FM: 10.7 MHz/AM/LW: 455 kHz

• Recording system 2-track, mono • Frequency response 100 - 6 300 Hz

6 V DC, four R20 (size D) batteries

Speaker Full-range: 7.7 cm (3 ½ inches) dia × 1 Output Earphone jack, for 8 Ω impedance earphone (excluding Taiwan model)

Specifications

Frequency range

CFM-20:

On placement/operation

nnel before operating it any further.

Precautions

On safety/power sources

WARNING

WARNING

ADVERTENCIA

onga el reproductor a la lluvia ni a la humedad

ADVERTENCIA

Para evitar el peligro de incendio o descarga eléctrica, no coloque objetos con líquido, como jarrones, sobre el

accesible. Si nota alguna anormalidad en la unidad, desconecte la clavija principal de la toma de corriente de ca

El selector FUNCTION se encuentra en la parte superior Al encender el reproductor, el indicador OPR/BATT se ilumina (à l'exception du modèle pour Taïwan).

Seguridad/fuentes de alimentación

- El reproductor no estará desconectado de la fuente de alimentación de CA (corriente eléctrica) mientras esté conectado a la toma mural, incluso si ha apagado el

- corrosión de las mismas.

 La placa de identificación que indica la tensión de

- No coloque nada a una distancia inferior a 10 mm. de lo lados del aparato. Procure no obstruir los orificios de ventilación para lograr el funcionamiento apropiado y prolongar la duración de sus componentes.
 Ya que los altavoces están provistos de imanes potentes, mantenga alejados del reproductor tarjetas personales de crédito con codificación magnética y relojes de cuerda para prevenir posibles daños producidos por los imanes.
- Si no ha utilizado el reproductor durante mucho tiempo, déjelo durante unos minutos en el modo de reproducción para que se caliente antes de insertar un cassette.

Si desea realizar alguna consulta o solucionar algún problema referente al reproductor, póngase en contacto con

- CFM-20:
- Sistema de grabación 2 pistas, mono
 Respuesta de frecuencia 100 6 300 Hz
- Salida máxima de potencia 0,8 W
- 18 h. aprox./Alcalinas LR20 Sony: 50 h. aprox. Reproducción de cintas: R20P Sony: 16 h. aprox./ Alcalinas LR20 Sony: 42 h. aprox. Requisitos de alimentación Modelos de Malasia y Singapur: ca de 230 a 240 V, 50 Hz/Taiwan: 120 V CA, 60 Hz/Argentina: 220 230 V CA, 50Hz/Otros países: 230 V CA, 50 Hz
- (incluidas partes y controles salientes)

Radio Cassette-Corder

Operating Instructions Manual de instrucciones Mode d'emploi Bedienungsanleitung

CFM-20/20L

SONY

Sony Corporation ©2001

http://www.sonv.net/

AVERTISSEMENT

Afin d'éviter tout risque d'incendie ou d'électrocution, ne pas exposer le lecteur à la pluie ou à l'humidité. Afin d'écarter tout risque d'électrocution, garder le coffret fermé. Confier l'entretien de l'appareil à un personnel

AVERTISSEMENT N'installez pas l'appareil dans un espace confiné comme dans une bibliothèque ou un meuble encastré.

Afin d'éviter tout risque d'incendie et d'électrocu pas poser d'objets remplis de liquide, vases ou au l'appareil.

Branchez l'appareil à une prise secteur facilement accessible. Si vous constatez une anomalie de l'appareil débranchez immédiatement la fiche principale de la pris

Le sélecteur FUNCTION se trouve dans la partie supérieure. L'indicateur OPR/BATT s'allume lorsque vous mettez le lecteur sous tension (à l'exception du modèle pour Taïwan).

Précautions

- Sécurité/sources d'alimentation Si un solide ou un liquide pénètre dans le lecteur, débranchez le lecteur et faites-le vérifier par un personnel
- qualifié avant de le réutiliser. Pour un fonctionnement sur secteur, assurez-vous que la tension de service du lecteur est identique à la tension d'alimentation locale (voir "Spécifications") et utilisez exclusivement le cordon d'alimentation secteur fourni.
- Le lecteur n'est pas déconnecté de la source d'alimentati
 électrique (secteur) tant qu'il est branché à une prise
 murale, même si le lecteur est mis hors tension.

 Pour un fonctionnement sur piles, utilisez quatre piles
- Si vous prévoyez de ne pas utiliser les piles, retirez-les du lecteur de façon à éviter tout dommage causé par une
- fuite ou une corrosion des piles. La plaquette signalétique indiquant la tension de service, la consommation électrique, etc., se situe sous l'appareil.

Installation/utilisation

- Ne laissez pas le lecteur à proximité de sources de nement direct du soleil, à des chaleur ou exposé au rayo poussières excessives ou à des chocs mécaniques poussières excessives ou a ues chos messange.

 Ne placez aucun objet à moins de
 10 mm des côtés de l'appareil. Les orifices de ventilation
 doivent rester dégagés pour que le lecteur puisse
 fonctionner correctement et afin de prolonger la durée de
- tonctionner correctement et afin de prolonger la duree de vie de ses composants.
 Etant donné que les haut-parleurs utilisent un aimant puissant, conservez les cartes de crédit à code magnétique et les montres à remontoir mécanique à l'écart du lecteur afin d'éviter tout dommage causé par les aimants.
- · Ne relevez pas la poignée lorsque l'antenne télescopique

Si le lecteur n'a pas été utilisé pendant une période prolongée, réglez-le en mode de lecture et laissez-le chauffer quelques minutes avant d'introduire une casse Si vous avez des questions ou des difficultés au sujet de ce

Spécifications

 Plage de fréguence CFM-20:

- FM: Europe: 87,6 107 MHz/Italie: 87,5 108 MHz/ Autres pays: 87,6 108 MHz AM: Europe: 531 1 602 kHz/Italie: 526,5 -1 606,5 kHz/Taïwan: 530 1 710 kHz/ Autres pays: 530 1 605 kHz CFM-20L: FM: 87.6 - 107 MHz/GO (LW): 153 - 279 kHz
- Antennes FM: Antenne télescopique
 AM/GO: Antenne à tige ferrite intégrée
 FI FM: 10,7 MHz/AM/GO: 455 kHz
- Haut-parleurs Pleine plage: 7,7 cm (3 ½ pouces) • **Sortie** Prise du casque d'écoute, pour un casque d'écoute à 8 Ω d'impédance (à l'exception du modèle
- Puissance de sortie maximale 0,8 W • Autonomie des piles Enregistrement FM: Sony R20P: environ 18 h/Sony alcaline LR20: environ 50 h
- Lecture d'une cassette: Sony R20P: environ 16 h/Sony alcaline LR20: environ 42 h arcame LRZO. environ 42 in Modèles destinés à la Malaisie et à Singapour : 230 - 240 V CA, 50 Hz/
 Taïwan: 120 V CA, 60 Hz/Argentine: 220 - 230 V CA, 50Hz/Autres pays: 230 V CA, 50 Hz
- Piles CC 6 V. 4 R20 (D)
- Consommation électrique CA 5 W
 Dimensions Environ 278 × 154 × 130 mm (l/h/p) $(11 \times 6^{1}/_{8} \times 5^{1}/_{8} \text{ pouces})$ (saillies et projections comprises)
- Masse Taïwan: Environ 1,9 kg (4 livres 3 onces) (piles comprises)/Autres pays: 1,8 kg (3 livres 15 onces) (piles
- Accessoire fourni Cordon d'alimentation (1) (à l'exception du modèle pour Taïwan)

La conception et les spécifications sont sujettes à modifications sans préavis.

Um einen elektrischen Schlag zu vermeiden, darf das Gehäuse nicht geöffnet werden. Überlassen Sie

VORSICHT Stellen Sie das Gerät nicht an einem Ort auf, an dem ausreichende Luftzufuhr nicht gegeben ist, zum Beispiel in einem engen Regalfach oder in einem Einbauschrank.

Schließen Sie das Gerät an eine leicht zugängliche Netzsteckdose an. Falls Sie eine Unregelmäßigkeit im Gerät feststellen, ziehen Sie den Netzstecker sofort von der Netzsteckdose ab.

Der Wählschalter FUNCTION befindet sich oben am

Zur besonderen Beachtung

Sicherheit/Stromquellen

- iberprüfen, bevor Sie es weiterverwenden Bei Betrieb am Stromnetz vergewissern Sie sich, daß die
- Betriebsspannung mit der örtlichen Netzspannung übereinstimmt (siehe "Technische Daten"). Verwenden Sie nur das mitgelieferte Netzkabel; ein anderes Kabel darf nicht verwendet werden.
- Für Batteriebetrieb verwenden Sie vier Babyzellen R20
- Aufstellung/Betrieb

 Stellen Sie das Gerät nicht in die Nähe einer
 Wärmequelle und auch nicht an Orte, die direktem
 Sonnenlicht, starker Staubentwicklung oder
 mechanischen Stößen ausgesetzt sind.

 Halten Sie an der Rückseite des Geräts einen Abstand
 von mindestens 10 mm ein. Die Ventilationsöffnungen
 sollten nicht blockiert werden, um eine einwandfreie
 Funktion des Geräts und eine lange Lebensdauer der
 Bauteile sicherzustellen.

 Die Lautsprecher arbeiten mit starken Magneten. Halten Sie
 Kreditkarten mit Magnetkodierung und Uhren mit Federwerk
 fern, da diese Teile sonst beschädigt werden können.

 Heben Sie den Griff nicht an, solange die
 Teleskopantenne ausgefahren ist.
- Teleskopantenne ausgefahren ist. Wenn das Gerät längere Zeit nicht verwendet wurde, schalten Sie es vor dem Einlegen der Kassette einige Minuten lang auf Wiedergabe, damit es sich etwas erwärn

CFM-20:
UKW: Europa: 87,6 - 107 MHz/Italien: 87,5 - 108 MHz/
Andere Länder: 87,6 - 108 MHz
AM: Europa: 531 - 1 602 kHz/Italien: 526,5 1 606,5 kHz/Taiwan: 530 - 1 710 kHz/Andere
Länder: 530 - 1 605 kHz
CFM-20L: UKW: 87,6 - 107 MHz/LW: 153 - 279 kHz

Senders: ca. 18 Stunden (mit Sony-Batterie R20P)/ca. 50 Stunden (mit Sony-Alkalibatterie LR20)

Abmessungen ca. $278 \times 154 \times 130 \text{ mm (B/H/T)}$, einschl. vorspringender Teile und Bedienungselemente Gewicht Taiwan: ca. 1,9 kg, einschl. Batterien/Andere Länder: ca. 1,8 kg, einschl. Batterien

Mitgeliefertes Zubehör Netzkabel (1) (außer beim Modell für Taiwan) Änderungen, die dem technischen Fortschritt dienen,

No levante el asa cuando la antena telescópica esté extendida est déployée.

lecteur, consultez votre revendeur Sony

Especificaciones

- FM: Europa: 87,6 107 MHz/Italia: 87,5 108 MHz/ Otros países: 87,6 108 MHz AM: Europa: 531 1 602 kHz/Italia: 526,5 1 606,5 kHz/ Taiwan: 530 1 710 kHz/Otros países: 530 1 605 kHz CFM-20L: FM: 87,6 107 MHz/LW: 153 279 kHz
- Antenas FM: Antena telescópica
 AM/LW: Antena de ferrita incorporada
- Altavoz Gama completa: 7,7 cm. de diám. × 1
 Salida Toma de auriculares de introducción en oído, para auriculares de 8 Ω de impedanci (excluido el modelo para Taiwan)

El diseño y las especificaciones están sujetos a cambio sin

Supplied accessory Mains lead (1) (excluding Peso Taiwan: Aprox. 1,9 kg (incluidas pilas)/Otros países: Aprox. 1,8 kg (incluidas pilas)/Otros países: Aprox. 1,8 kg (incluidas pilas) Accesorio suministrado Cable de alimentación de CA (1) (excluido el modelo para Taiwan)

No instale el aparato en un espacio cerrado, como una estantería para libros o un armario empotrado.

Si cae algún objeto sólido o se vierte líquido sobre el reproductor, desenchúfelo y haga que sea revisado por personal especializado antes de volver a utilizarlo.

- Si no va a utilizar las pilas, extráigalas para evitar los daños que podría causar el derrame del electrolito o la
- situada en la parte inferior. Ubicación/funcionamiento
- excesivo o a golpes mecánicos. No coloque nada a una distancia inferior a 10 mm. de los

- FM: Europe: 87.6 107 MHz/Italy: 87.5 108 MHz/
 Other countries: 87.6 108 MHz

 AM: Europe: 531 1 602 kHz/Italy: 526.5 1 606.5 kHz/
 Taiwan: 530 1 710 kHz/Other countries: 530 1 605 kHz **CFM-20L:** FM: 87.6 - 107 MHz/LW: 153 - 279 kHz
- Maximum power output 0.8 W
 Battery life FM recording: Sony R20P: Approx. 18 hours/Sony LR20 alkaline: Approx. 50 hours 18 hours/Sony LR20 alkaline: Approx. 30 hours
 Playback: Sony R20P: Approx. 16 hours/Sony LR20
 alkaline: Approx. 42 hours

 • Power requirements Malaysia and Singapore
 models: 230 - 240 V AC, 50Hz/Taiwan: 120 V AC,
 60 Hz/Argentine: 220 - 230 V AC, 50 Hz/Other
 countries: 230 V AC, 50 Hz

 • V DC, Gruy R20 (Gira D) betteries
- Power consumption AC 5 W
 Dimensions Approx. 278 × 154 × 130 mm (w/h/d) (11 × 6 ½ s × 5 ½ inches) (incl. projecting parts and Mass Taiwan: Approx. 1.9 kg (4 lb 3 oz) (incl

Design and specifications are subject to change without

- Conecte la unidad a una toma de corriente de ca fácilmente

Precauciones

- personal especializado antes de volver a utilizarlo.

 Para utilizar CA, compruebe que la tensión de funcionamiento del reproductor es idéntica a la del suministro de alimentación local (consulte "Especificaciones") y utilice el cable de alimentación de CA suministrado; no emplee ningún otro tipo de cable.
- Para el funcionamiento con pilas, utilice cuatro pilas R20
- ento, el consumo de alimentación, etc. está
- No deje el reproductor en un lugar cercano a fuentes térmicas ni expuesto a la luz solar directa, al polvo

el proveedor Sony más próximo.

- Frecuencia intermedia FM: 10,7 MHz/ AM/LW: 455 kHz
- Duración de las pilas Grabación de FM: R20P Sony 18 h. aprox./Alcalinas LR20 Sony: 50 h. aprox.
- 6 V CC, 4 pilas R20 (tamaño D) Consumo 5 W CA Dimensiones Aprox. $278 \times 154 \times 130$ mm. (an/al/f)

VORSICHT

Um Feuergefahr und die Gefahr eines elektrischen Schlages zu vermeiden, darf das Gerät weder Regen noch Feuchtigkeit ausgesetzt werden.

Wartungsarbeiten stets nur einem Fachmann

Um Feuergefahr und die Gefahr eines elektrischen Schlags zu vermeiden, stellen Sie keine Gefäße mit Flüssigkeiten darin, wie z.B. Vasen, auf das Gerät.

Gerät. Wenn Sie den Player einschalten, leuchtet die Anzeige OPR/BATT auf (außer beim Modell für Taiwan).

- Sollte ein Fremdkörper oder Flüssigkeit in das Gerät gelangen, trennen Sie es ab (bzw. nehmen Sie Fremdkörpe Batterien heraus), und lassen Sie es von einem Fachmann
- Das Gerät ist auch im ausgeschalteten Zustand nicht vollständig vom Stromnetz getrennt, solange das Netzkabel noch an einer Wandsteckdose angeschlossen ist.
- (Große D).
 Wenn das Gerät nicht mit den Batterien betrieben wird, nehmen Sie sie heraus, um eine Beschädigung durch Auslaufen und Korrosion zu vermeiden.
 Das Typenschild mit Angabe der Betriebsspannung, der Leistungsaufnahme usw. befindet sich an der Unterseite Aufstellung/Betrieb

Bei weiterführenden Fragen wenden Sie sich bitte an den nächsten Sony-Händler.

Technische Daten CFM-20:

Frequenzgang 100 - 6 300 Hz

Lautsprecher Breitbandtyp 7,7 cm Durchmesser × 1

Ausgang Ohrhörerbuchse für Ohrhörer mit 8 Ω Impedanz (außer beim Modell für Taiwan) Max. Ausgangsleistung 0,8 W
 Batterie-Lebensdauer Bei Aufnahme eines UKW-

Stunden (mit Sony-Alkalibatterie LR20)

Bei Wiedergabe: ca. 16 Stunden (mit Sony-Batterie R20P)/ca. 42 Stunden (mit Sony-Alkalibatterie LR20)

Stromversorgung Modelle für Malaysia und Singapur: 230 -240 V Wechselstrom, 50 Hz/Taiwan: 120 V Wechselspannung, 60 Hz/Argentinien: 220 - 230 V Wechselspannung, 60 Hz/Adpert Länder: 230 V Wechselspannung, 50 Hz 6 V Gleichspannung, 4 Babyzellen R20 (Größe D)

Leistungsaufnahme 5 W Wechselspannung

Abmessungen ca. 278 × 154 × 130 mm (B/H/T)

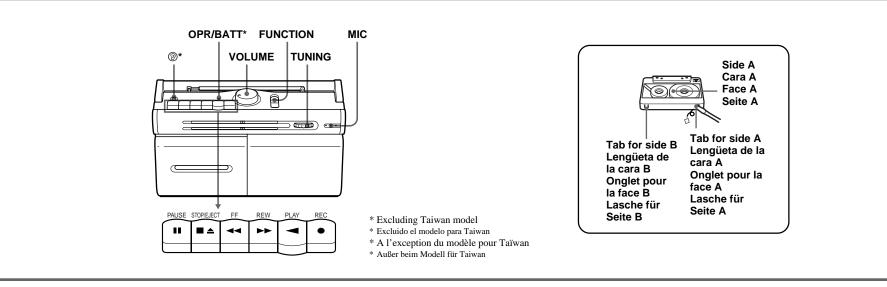
Antennen UKW: Teleskopantenne AM/LW: Eingebaute Ferritstabantenne Zwischenfrequenz UKW: 10,7 MHz/AM/LW: 455 kHz Système d'enregistrement à et 2 pistes mono Réponse en fréquence 100 - 6 300 Hz Aufnahmesystem 2 Spuren (Mono)

Location of controls

Ubicación de los controles

Emplacement des commandes

Lage der **Bedienungselemente**



Notes on cassettes

- Break off the cassette tab from side A or B to prevent accidental recording. If you want to reuse the tape for recording, cover the broken tab with
- The use of a cassette with more than 90 minutes of play time is not recommended except for long, nuous recording or playback.

If you have questions or problems concerning your player, please consult your nearest Sony dealer

Notas sobre cassettes

- Rompa la lengüeta del cassette de la cara A o B para evitar grabaciones accidentales. Si desea volver a utilizar la cinta para realizar grabaciones cubra el orificio de la lengüeta rota con cinta adhesiva.
- No se recomienda el uso de cassettes de tiempo de reproducción superior a 90 minutos, excepto para grabación o reproducción continua y de larga duración.

Si desea realizar alguna consulta o solucionar algún problema referente al reproductor, póngase en contacto con el proveedor Sony más próximo.

Radiorecepción

1 Ajuste FUNCTION en la banda

2 Sintonice la emisora deseada.

Ajuste FUNCTION en TAPE/RADIO OFF.

Para mejorar la recepción de la radio

Reoriente la antena para FM. Reoriente el

(excluido el modelo para Taiwan). Para obtener mejores resultados, aleje el

reproductor del televisor.

reproductor para AM (CFM-20) o LW (CFM-

auriculares, conéctelos a la toma @ (auriculares)

Para apagar la radio

Remarques sur les cassettes

- Brisez la languette de la face A ou B de la cassette pour éviter tout enregistrement accidentel. Si vous souhaitez réutiliser la cassette en vue d'un enregistrement, recouvrez de bande
- adhésive l'orifice de la languette brisée.

 Nous déconseillons l'utilisation de cassettes d'une durée supérieure à 90 minutes, sauf pour l'enregistrement et la lecture continus de longue

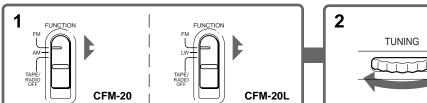
Si vous avez des questions ou des difficultés au sujet de ce lecteur, consultez votre revendeur Sony

Hinweise zu den Kassetten

- Um eine Aufzeichnung gegen versehentliches Löschen zu schützen, brechen Sie die Lasche der Seite A und/oder B heraus. Soll später wieder auf liese Kassette aufgenommen werden, überkleben Sie die Vertiefung mit einem Stück Klebeband.
- Kassetten mit einer Spielzeit von mehr als 90 Minuten sind nicht empfehlenswert. Verwenden Sie solche Kassetten nur, wenn eine lange durchgehende Aufnahme- bzw. Wiedergabezeit

Bei weiterführenden Fragen wenden Sie sich bitte an den nächsten Sony-Händler

Listening to the radio



- **1** Set FUNCTION to the band you want.
- **2** Tune in the station you want.

To turn off the radio

Set FUNCTION to TAPE/RADIO OFF.

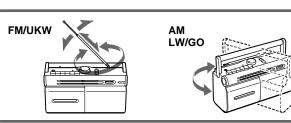
To improve broadcast reception

Reorient the aerial for FM. Reorient the player itself for AM (CFM-20) or LW (CFM-20L).

Para escuchar el sonido a través de los

- To listen through earphones connect the earphones to the ② (earphones) jack (excluding Taiwan model).
- For best results, place the player away from a TV

Ecouter la radio



- 1 Réglez FUNCTION sur la bande
- **2** Accordez la station souhaitée.

Pour mettre la radio hors tension

Réglez FUNCTION sur TAPE/RADIO OFF.

Pour améliorer la qualité de la réception

Réorientez l'antenne pour la réception FM. Pour la réception en AM (CFM-20) ou GO (CFM-20L), réorientez le lecteur lui-même.

- Pour écouter via le casque d'écoute, raccordez un casque d'écoute à la prise (casque d'écoute) (à l'exception du modèle pour Taïwan).
- · Pour de meilleurs résultats, ne placez pas le lecteur à proximité d'un teléviseur

1 Wählen Sie mit FUNCTION den gewünschten Frequenzbereich.

2 Stimmen Sie auf den gewünschten Sender ab.

Ausschalten des Radios

Radiobetrieb

Stellen Sie FUNCTION auf TAPE/RADIO

Für besseren Empfang

Bei UKW-Empfang richten Sie die Teleskopantenne aus. Bei AM-Empfang (CFM-20) oder LW-Empfang (CFM-20L) drehen Sie das Gerät.

- angeschlossen werden (außer beim Modell für Taiwan).
- Um Störgeräusche zu vermeiden, sollte das Gerät von einem TV-Gerät ferngehalten werden

Playing a tape

Use TYPE I (normal) tape only.

Reproducción de cintas

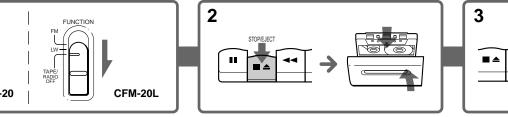
Utilice sólo cintas TYPE I (normal).

Lecture d'une cassette

Utilisez uniquement des cassettes de TYPE I (normales).

Verwenden Sie nur TYPE I-Kassetten

Bandwiedergabe



- 1 Set FUNCTION to TAPE/RADIO
- **2** Insert a recorded tape with the side you want to play facing forward.
- **3** Press **◄**.

То	Press
stop playback	
	When the tape ends, the
	playback stops.
fast-forward or	◄ or ▶ ▶
rewind the tape	
pause playback	II
	Press the button again to
	resume playback.
eject the cassette	

- 1 Ajuste FUNCTION en TAPE/RADIO
- **2** Inserte una cinta grabada con la cara que desee reproducir hacia adelante.
- **3** Presione **◄**

Para	Presione	
detener la reproducción		Pou
•	Cuando finalice la cinta, la reproducción se parará.	arrêt
avanzar rápidamente o rebobinar la cinta	◄ 0 ▶ ►	avan
realizar una pausa de reproducción	Vuelva a presionar la tecla para reanudar la reproducción .	activ lectu
extraer el cassette		eject

- 1 Réglez FUNCTION sur TAPE/RADIO
- **2** Introduisez une cassette enregistrée avec la face que vous souhaitez écouter vers l'avant.
- **3** Appuyez sur **◄**.

Pour	Appuyez sur
arrêter la lecture	
	Quand la cassette est
	finie, la lecture s'arrête
avancer rapidement ou rembobiner la cassette	≪ ou >>
activer une pause de	II
lecture	Appuyez à nouveau
	sur la touche pour
	reprendre la lecture.
ejecter la cassette	■▲

- 1 Stellen Sie FUNCTION auf TAPE/ RADIO OFF.
- **2** Legen Sie die bespielte Kassette mit der wiederzugebenden Seite nach vorne ein.
- **3** Drücken Sie **◄**.

Aufnahme

(Normalband).

Zum	Drücken Sie
Stoppen der	
Wiedergabe	Am Bandende stoppt
	die Wiedergabe.
Vorspulen oder	◄ oder ▶▶
Rückspulen	
Umschalten auf	II
Wiedergabe-Pause	Durch erneutes Drücken
-	der Taste wird die
	Wiedergabe fortgesetzt.
Harausnehmen der	
Kassette	

Verwenden Sie nur TYPE I-Kassetten

Recording

Use TYPE I (normal) tape only.

Grabación en una cinta

3

Utilice sólo cintas TYPE I (normal)

Enregistrer sur une cassette

Utilisez uniquement des cassettes de

TYPE I (normales).

1 To record from the radio

Tune in the station you want. To record from the built-in

microphone (MIC) Set FUNCTION to TAPE/RADIO

2 Insert a blank tape with the side you want to record on facing forward.

3 Press ●.

(**◄** is depressed automatically.)

То	Press
stop recording	■▲
	When the tape ends, the
	recording stops.
pause recording	II
	Press the button again to
	resume recording.

- For the best results, use the AC power source.
- Adjusting the volume will not affect the recording level

- 1 Para grabar de la radio Sintonice la emisora que desee. Para grabar a través del micrófono incorporado (MIC) Ajuste FUNCTION en TAPE/RADIO
- **2** Inserte una cinta en blanco con la cara que desee grabar hacia adelante.
- **3** Presione (La pulsación de **⋖** se cancela automáticamente.)

Para	Presione
detener la grabación	■▲
· ·	Cuando finalice la
	cinta, la grabación se
	parará.
realizar una pausa	II
durante la grabación	Vuelva a presionar
	la tecla para reanudar la
	grabación.

- Para obtener los meiores resultados de grabación. utilice la fuente de alimentación de CA.
- El ajuste del volumen no afectará al nivel de

1 Pour enregistrer à partir de la

Syntonisez la station de votre choix. Pour enregistrer avec le microphone intégré (MIC) Réglez FUNCTION sur TAPE/RADIO

- **2** Insérez une cassette vierge avec la face que vous souhaitez enregistrer vers l'avant.
- **3** Appuyez sur **●**. (La touche < est automatiquement enfoncée.)

Pour	Appuyez sur
arrêter l'enregistrement	■▲
· ·	Quand la cassette est
	finie, l'enregistrement
	s'arrête.
activer une pause	II
d'enregistrement	Appuyez à nouveau sur
•	la touche pour reprendi
	l'anragistrament

Conseils

- Pour obtenir de meilleurs résultats, utilisez la source d'alimentation secteur.
- Le réglage du volume n'affecte pas le niveau

1 Zum Aufnehmen eines Radioprogramms

Stimmen Sie auf den gewünschten Sender ab.

Zum Aufnehmen über das eingebaute Mikrofon (MIC) Stellen Sie FUNCTION auf TAPE/ RADIO OFF.

- **2** Legen Sie die Kassette mit der Seite, auf die aufgenommen werden soll,
- **3** Drücken Sie ●.

Zum	Drücken Sie
Stoppen der Aufnahme	
	Am Bandende stoppt
	die Aufnahme.
Umschalten auf	II
Aufnahme-Pause	Durch erneutes
	Drücken der Taste wi
	die Aufnahme
	fortgesetzt.

 Für beste Aufnahmeergebnisse wird empfohlen das Gerät am Stromnetz zu betreiben.

 Die Einstellung der Lautstärke hat keinen Einfluß auf die Aufnahme